Bhavan's Tripura Vidyamandir

2nd Periodic Assessment: (2024-2025)

Class:- 9 **Subject:- Hindi**

Time:- 2 Hours Total :- 50 Marks

Name of the student : Roll: Section:

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. अपठित गद्यांश को पढ़कर सही विकल्प का चयन कीजिए :-- **5 X 1 = 5**

मनुष्य अनुकरणशील प्राणी है। अतः वह आस-पास के लोगों से एवं सहचरों से कर्म सीखता है। किसी मनुष्य की प्रकृति क्या है, उसके स्वाभाविक गुण क्या हैं, उसका नैतिक, आध्यात्मिक और सामाजिक चरित्र कैसा है, किस विषय में उसकी अभिरुचि है ; इन सभी बातों का ज्ञान हमें उसकी संगति से होता है। किसी महापुरुष का कथन है कि यदि किसी को मित्र एवं सहृदय बनाना हो, तो उसके सहचरों को देखना चाहिए। अतः उसके संगीत कौन हैं, मित्र कौन-कौन हैं, यही उसके अभिज्ञान की सर्वोत्कृष्ट और सुगम विधि है। गांधी जी के संपर्क में आकर कितने ही लोग त्यागी, उदार, देश-सेवक और सच्चरित्र बने। कोई देशरत्न बना और कोई नेता। सुसंगति एक ऐसा पारसमणि है, जो लोहे को भी सोना बनाने की क्षमता रखती है। चंदन के समीप रहने से आस-पास के वृक्ष भी सुगंधित हो जाते हैं। दूध के साथ पानी भी उसी मूल्य पर बिकता है। जल की बूँद यदि गर्म तवे पर पड़े, तो वह तत्क्षण मिट जाएगी। यदि संयोग से यही बूँद सीप के मुख में गिरे, तो वह उज्ज्वल मणि बनेगी । यही सत्संग की महत्ता है। भारत के अनेक संतों ने इस सत्संग की महिमा का समय – समय पर अपनी-अपनी वाणी में गुणगान किया है। सत्संग से चरित्र के सभी विकार मिट जाते हैं। व्यक्ति का आचरण और व्यवहार प्रशंसनीय बन जाता है।

क) 'अनुकरणशील प्राणी' कहने से लेखक का क्या तात्पर्य है ?

i) दूसरों का देखा-देखी करने वाला प्राणी ii) जल्दी सीखने वाला प्राणी

iii) आगे बढ़ने वाला प्राणी iv) दूसरों की सेवा करने वाला प्राणी

ख) अच्छी संगति को क्या माना गया है ?

i) लोहे के समान ii) पीतल के समान iii) पारसमणि के समान iv) ताँबे के समान

ग) प्रस्तुत गद्यांश हमें क्या संदेश देता है ?

i) सुसंगति का मानव जीवन में कम महत्व होता है।

ii) सुसंगति का मानव जीवन में बड़ा महत्व होता है।

iii) मनुष्य जन्म से ही अच्छे गुण लेकर पैदा होता है।

iv) मनुष्य के जीवन पर सुसंगति का कोई प्रभाव नहीं पड़ता।

घ) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़कर सही विकल्प का चयन कीजिए :--

कथन (A) : संगति मानव के चरित्र को बहुत प्रभावित करती है।

कारण (R) : सुसंगति से चरित्र की सारी बुराइयाँ खत्म नहीं हो जाती हैं।

i) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।

ii) कथन (A) गलत हैं, लेकिन कारण (R) सही है।

iii) कथन (A) सही है, कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है।

iv) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है।

ङ) जल की बूँद सीप गिरकर ---------------- ।

i) बेकार हो जाती है । ii) भाप बन जाती है।

iii) लोहा बन जाती है। iv) मोती बन जाती है

2. रेखांकित पद का नाम लिखिए :- **3 X 1 = 3**

क) वह लखनऊ में शांतिपूर्वक रहता है ।

ख) शिवानी और शिखा खेत की ओर गईं ।

ग) घर की सजावट सुंदर है ।

3. क) सही जगहों पर अनुस्वार लगाइए :- **1**

मृत्युदड , नारगी

ख) सही जगहों पर अनुनासिक लगाइए :- **1**

फासीवाद , महगाई

4. उपसर्ग और मूलशब्द छाँटिए :- **3 X 1 = 3**

अध्यक्ष , अनहोनी , आगमन

5. मूलशब्द और प्रत्यय छाँटिए : **3X 1 = 3**

भुलक्कड़ , बुढ़िया , ऐतिहासिक

6. क) संधि – विच्छेद कीजिए :- **1 X2 = 2**

रेखांकित , दिनेश

ख) संधि कीजिए :- **1 X 2 = 2**

सदा + एव , वसंत + ऋतु

7. रोगी और डॉक्टर के बीच लगभग 100 शब्दों में एक संवाद लिखिए । 5

8. अपने छोटे भाई को 'कुसंगति से बचने' के लिए लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखिए। 5

9. किन्हीं (तीन) प्रश्नों का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दें :- **3 X 2 = 6**

क) रैदास ने ऐसा क्यों कहा है कि उनके प्रभु उनपर द्रवित हो गए हैं ?

ख) रहीम ने सागर की अपेक्षा पंक-जल धन्य क्यों कहा है ?

ग) प्रेम का धागा टूटने पर पहले की भाँति क्यों नहीं हो पाता ?

घ) मनुष्य को प्रकृति किस रूप में आंदोलित करती है ? लिखिए ।

10. **किन्हीं (तीन) प्रश्नों का उत्तर लगभग 40 शब्दों में दें :-** **3 X 2 = 6**

क) लड़के को बचाने के लिए बुढ़िया माँ ने क्या-क्या उपाय किए ??

ख) हिमपात किस तरह का होता है और उससे क्या-क्या परिवर्तन आते हैं ?

ग) घर की स्वीटनेस कब समाप्त हो जाती है ? स्पष्ट कीजिए ।

घ) 'तुम कब जाओगे, अतिथि' – पाठ से हमें क्या शिक्षा मिलती है ?

11. निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :- **2 X 4 = 8**

क) गिलहरी के घायल बच्चे का उपचार किस प्रकार किया गया ?

ख) किन कारणों से लेखक ने चिट्ठियों को कुएँ से निकालने का निर्णय किया ?