

Class:- 10

Time:- 2 Hours

Name of the student :

Subject:- Hindi

Total :- 50 Marks

Roll: Section:

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।1. अपठित गद्यांश को पढ़कर सही विकल्प का चयन कीजिए :-

5 x 1 = 5

यह एक सर्वविदित तथ्य है कि मानवीय गुणों का अधिकाधिक विकास विपरीत परिस्थितियों में ही होता है। जीवन में सर्वत्र इस सत्य के उदाहरण भरे हैं। कष्ट और पीड़ा आंतरिक वृत्तियों के परिशोधन के साथ ही एक ऐसी आंतरिक दृढ़ता को जन्म देते हैं जो मनुष्य को तप्त स्वर्ण की भाँति खरा बनाता है। विपत्तियों के पहाड़ से टकराकर उसका बल बढ़ता है। हृदय में ऐसी अद्भुत वृत्ति का जन्म होता है कि एक बार कष्टों से जूझकर फिर वह उनको खेल समझने लगता है। उसके हृदय में विपत्तियों को ठोकर मारकर अपना मार्ग बना लेने की वीरता उत्पन्न हो जाती है। मन की भाँति शरीर की दृढ़ता शारीरिक श्रम के द्वारा आती है। शारीरिक परिवर्तन उसके शरीर को बलिष्ठ बनाता है। विपत्तियों में तपकर दृढ़ हुए शरीर की भाँति परिश्रम की अग्नि में तपकर शरीर का लौह-इस्पात बन जाता है। जब एक शायर ने कहा कि ' मुश्किलें इतनी पड़ीं मुझ पर कि आसों हो गईं ', तो वह सत्य से परिचित था कि चारित्रिक दृढ़ता के लिए जो कार्य कष्टों का आधिक्य करता है, शारीरिक दृढ़ता के लिए वही कार्य श्रम करता है। दोनों ही ऐसे हथौड़े हैं जो पीट-पीटकर शरीर और मन में इस्पात दृढ़ता को जन्म देते हैं।

क) विपरीत परिस्थितियाँ किसके कारण हैं ?

i) अनुकूल परिस्थितियों को रोकने का

iii) सामाजिक चुनौतियाँ स्वीकारने का

ii) समस्या-समाधान का

iv) मानवीय गुणों के विकास का

ख) मनुष्य को सोने जैसा शुद्ध बनाने में क्या सहायक होता है ?

i) शरीर की दृढ़ता

iii) आंतरिक वृत्ति

ii) मन की दृढ़ता

iv) विपत्तियों से टकराव

ग) विपत्तियों के बीच अपना मार्ग बना लेने की क्षमता कब उत्पन्न होती है ?

i) बाधाओं से बचकर

iii) कष्टों से मिटकर

ii) कष्टों से खेलकर

iv) साधन-संपन्न बनकर

घ) 'अधिकाधिक' का संधि-विच्छेद क्या होगा ?

i) अधिक + धिक

iii) अंधी + कधिक

ii) अधिक + इक

iv) अधिक + अधिक

ङ) 'लोहा-इस्पात बन जाता है' - कथन का आशय क्या है ?

i) दुर्बल व्यक्ति संबल बन जाता है।

iii) संबल व्यक्ति अतिसबल बन जाता है।

ii) बलहीन व्यक्ति बलवान बन जाता है।

iv) निर्बल व्यक्ति प्रबल बन जाता है।

2. पठित काव्यांश के आधार पर सही विकल्प लिखिए :-

5 x 1 = 5

रहो न भूल के कभी मदांध तुच्छ चित्त में
सनाथ जान आपको करो न गर्व चित्त में।
अनाथ कौन है यहाँ ? त्रिलोकनाथ साथ हैं,
दयालु दीनबंधु के बड़े विशाल हाथ हैं।
अतीव भाग्यहीन है अधीर भाव जो करें,
वहीं मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे॥

क) 'त्रिलोकनाथ' का क्या अर्थ है ?

i) संसार का रक्षक

ii) भगवान

iii) तीनों लोकों का स्वामी

iv) उपरोक्त सभी

ख) मनुष्य के घमंड का क्या कारण है ?

i) धन-दौलत

ii) बल

iii) अधिकार

iv) उपरोक्त सभी

ग) संसार का रक्षक कौन है ?

i) क्षत्रिय

ii) बाहुबली

iii) सैनिक

iv) भगवान

- घ) दूसरों की सहायता में अपना जीवन कौन न्योछावर करता है ?
 i) सत्यार्थ मनुष्य ii) आदि मानव iii) संत मानव iv) उग्र मानव
- ङ) कवि के अनुसार मनुष्य कौन हैं ?
 i) जो बलशाली हो ii) जो दूसरों के लिए मरने को तैयार हो
 iii) जो अपने पुरुषार्थ से सबको चकित कर दे iv) उपरोक्त सभी
3. रेखांकित पदबंध का नाम लिखिए - 3 × 1 = 3
 क) वह तेज दौड़ते – दौड़ते थक गया था ।
 ख) वहाँ खड़ा हर कोई अपना योगदान देना चाहता था ।
 ग) दिल्ली में स्थित अशोका होटल बहुत ही सुंदर है ।
4. समास – विग्रह या समास बनाकर समास का नाम लिखिए :- 1 × 4 = 4
 परमानंद, उदाहरण के साथ, दृग- सुमन, वीणा है पाणि में जिसकी अर्थात् सरस्वती
5. निम्नलिखित मुहावरे से वाक्य बनाइए :- 3 × 1 = 3
 सिर फिर जाना, अपना रंग दिखाना, घोड़े बेचकर सोना
6. निर्देशानुसार रचना के आधार पर (वाक्य-भेद) उत्तर दीजिए :- 3 × 1 = 3
 क) सोहन घर आकर चला गया। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)
 ख) विपिन ने जो कार्ड छपवाए वे शादी के लिए हैं। (वाक्य का नाम)
 ग) यदि वह आए, तुम छिप जाना। (सरल वाक्य में बदलिए)
7. अपने मित्र प्रभाकर को ' दुर्गा पूजा की शुभकामना ' संदेश लगभग 100 शब्दों में ई – मेल द्वारा भेजिए । 5
8. अपने विद्यालय में ' संगीत प्रतियोगिता ' इसके लिए लगभग 80 शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए । 4
9. किन्हीं (तीन) प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :- 3 × 2 = 6
 क) कबीरदास राम के दर्शन के लिए क्या आवश्यक मानते हैं ?
 ख) मीराबाई ने श्रीकृष्ण के रूप – सौंदर्य का वर्णन कैसे किया है ?
 ग) व्यक्ति को किस प्रकार का जीवन जीना चाहिए ?
 'मनुष्यता' कविता के आधार पर लिखिए ।
 घ) पावस ऋतु में प्रकृति में कौन – कौन से परिवर्तन आते हैं ? लिखिए ।
10. किन्हीं (तीन) प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :- 3 × 2 = 6
 क) ' बड़े भाई साहब ' पाठ में शिक्षा की किस कमी को उजागर किया गया है ?
 ख) ' डायरी का एक पन्ना ' पाठ में क्या संदेश दिया गया है ?
 ग) रूढ़ियाँ जब बंधन बन बोझ बनने लगे तब उनका टूट जाना ही अच्छा है । क्यों ? स्पष्ट कीजिए ।
 घ) राजकपूर द्वारा फिल्म की असफलता के खतरों से आगाह करने पर भी शैलेंद्र ने यह फिल्म क्यों बनाई ?
11. किन्हीं (दो) प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :- 2 × 3 = 6
 क) कथावाचक और हरिहर के बीच क्या संबंध है और इसके क्या कारण हैं ?
 ख) महंत और पुजारी ने हरिहर को ठाकुरबारी में कैसी सेवा की ?
 ग) पी. टी. साहब की ' शाबाश ' फौज के तमगों – सी क्यों लगती थी ? स्पष्ट कीजिए ।