

**Class:- 12**

Time:- 2 Hours

**Subject:- Hindi**

Total :- 50 Marks

Name of the student:

Roll:

Section:

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. अपठित गद्यांश के आधार पर सही विकल्प का चयन कीजिए :-

6 X 1 = 6

इस संसार में कुछ व्यक्ति भाग्यवादी होते हैं और कुछ केवल अपने पुरुषार्थ पर भरोसा रखते हैं। प्रायः ऐसा देखा जाता है कि भाग्यवादी व्यक्ति ईश्वरीय इच्छा को सर्वोपरि मानते हैं और अपने प्रयासों को क्षीण मान बैठते हैं। ये विधाता का ही दूसरा नाम भाग्य मान लेते हैं। भाग्यवादी कभी-कभी अकर्मण्यता की स्थिति में भी आ जाते हैं। उनका कथन होता है कि हम कुछ नहीं कर सकते, सब कुछ ईश्वर के अधीन है। हमें उसी प्रकार परिणाम भुगतना पड़ेगा जैसे भगवान चाहेगा। भाग्योदय शब्द में भाग्य प्रधान है। एक अन्य शब्द है – सूर्योदय। हम जानते हैं कि उदय सूरज का नहीं होता। सूरज तो अपनी जगह पर रहता है, चलती-घूमती तो धरती ही है। फिर भी सूर्योदय हमें बहुत शुभ और सार्थक मालूम होता है। भाग्य भी इसी तरह का है। हमारा मुख सही भाग्य की तरफ हो जाए तो इसे भाग्योदय समझना चाहिए।

क) भाग्यवादी कौन होते हैं ?

i) जो भाग्य पर भरोसा करते हैं

ii) जो ईश्वरीय इच्छा को सर्वोपरि मानते हैं

iii) जो प्रयासों को क्षीण मान बैठते हैं

iv) उपर्युक्त तीनों प्रकार के सभी

ख) 'भाग्यवादी' के लिए दूसरा उपयुक्त शब्द क्या हो सकता है ?

i) परिश्रमी

ii) अकर्मण्य

iii) कर्मभक्त

iv) अंधविश्वासी

ग) 'भाग्योदय' शब्द का संधि-विच्छेद क्या होगा ?

i) भाग + योदय

ii) भाग + ओदय

iii) भाग्य + उदय

iv) भाग्यो + दय

घ) हमें सूर्योदय कैसा प्रतीत होता है ?

i) शुभ

ii) सार्थक

iii) शुभ और सार्थक दोनों

iv) भला

ङ) हमें कब भाग्योदय समझना चाहिए ?

i) जब हमारा मुख सही भाग्य की तरफ हो जाए

ii) जब भाग्य हमारी तरफ हो जाए

iii) जब हम भाग्य को पहचान लें

iv) जब भाग्य का उदय हो जाए

च) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़कर सही विकल्प का चयन कीजिए:-

कथन (A) : व्यक्ति भाग्य पर भरोसा करते हैं ।

कारण (R) : वे कर्मण्यता की स्थिति में आ जाते हैं।

i) कथन (A) गलत है तथा कारण (R) सही है।

ii) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं

iii) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है।

iv) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है।

2. अपठित काव्यांश के आधार पर सही विकल्प का चयन कीजिए :-

5 X 1 = 5

निर्मम कुम्हार की कापी से, कितने रूपों में कुटी-पुटी।  
हर बार बिखेरी गई किंतु, मिट्टी फिर भी तो नहीं मिटी।  
आशा में निश्छल पल जाए, छलना में छलकर छल जाए ।  
सूरज दमके तो तप जाए, रजनी ठुमके तो ढल जाए ।  
यों तो बच्चों की गुड़िया-सी भोली, मिट्टी की हस्ती क्या ;  
आँधी आए तो उड़ जाए, पानी बरसे तो गल जाए ।  
फसलें उड़तीं, फसलें कटतीं, लेकिन धरती चिर उर्वर है,  
मिट्टी गल जाती है, पर उसका विश्वास अमर हो जाता है।

क) प्रस्तुत काव्यांश में किसकी महिमा का गान किया गया है ?

- i) कुम्हार का                      ii) थापी का                      iii) मिट्टी का                      iv) कवि का

ख) आँधी आने से मिट्टी क्या होती है ?

- i) बह जाती है                      ii) उड़ जाती है                      iii) गलत जाती है                      iv) जमा हो जाती है

ग) क्या चीज कुटने-पिटने के बाद भी नहीं मिटती ?

- i) मिट्टी का मिट्टीपन                      ii) यह धरती                      iii) निर्ममता                      iv) पानी का रूप

घ) 'छलना में छलकर छल जाए' -- में किस अलंकार का प्रयोग हुआ है ?

- i) उपमा                      ii) अनुप्रास                      iii) यमक                      iv) रूपक

ङ) मिट्टी की हस्ती की तुलना किससे की गई है ?

- i) बच्चों से                      ii) बच्चों की गुड़िया से                      iii) आँधी से                      iv) पानी से

3. सही विकल्प लिखिए

5 X 1 = 5

क) जनसंचार का सबसे सस्ता साधन कौन-सा है ?

- i) रेडियो                      ii) दूरदर्शन                      iii) सिनेमा                      iv) समाचार- पत्र

ख) समाचार के इंट्रो या लीड को क्या कहते हैं ?

- i) सुखड़ा                      ii) मुखड़ा                      iii) संवाद                      iv) फीचर

ग) जनसंचार के लोक माध्यम कौन-सा है ?

- i) लोक संगीत                      ii) लोक नृत्य                      iii) लोक नाट्य                      iv) उपरोक्त सभी

घ) 'समूह संचार का उदाहरण नहीं है ?

- i) कक्षा                      ii) पूजा करना                      iii) सभा                      iv) पंचायत

ङ) किसी खास मुद्दे को उछालकर, अपने पक्ष में जनमत बनाने का लगातार अभियान चलाना ----  
----- पत्रकारिता हैं ।

- i) वॉचडॉग                      ii) खोजपरक                      iii) ऐडवोकेसी                      iv) पीत

4. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :-

3 X 2 = 6

क) पत्रकारिता किसे कहते हैं? इसके क्या सिद्धांत हैं ?

ख) अच्छे आलेख के क्या गुण होते हैं ?

ग) फीचर लेखन किसे कहते हैं ?

5. किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :-

3 X 3 = 9

क) बच्चे किस बात की आशा में नीड़ों से झाँक रहे होंगे ?

ख) 'मुझसे मिलने को कौन विकल' में क्या तथ्य छिपा है ?

ग) कविता और बच्चे को समानांतर रखने के क्या कारण हो सकते हैं ?

घ) बात और भाषा परस्पर जुड़े होते हैं , किन्तु कभी - कभी भाषा के चक्कर में सीधी बात टेढ़ी हो जाती है । कैसे ?

6. किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर लगभग 60 शब्दों में दें :-

3 X 3 = 9

क) भक्तिन द्वारा शास्त्र के प्रश्न को सुविधा से सुलझा देने का क्या उदाहरण लेखिका ने दिया है?

ख) 'भक्तिन' पाठ के आधार पर भक्तिन की तीन विशेषताएँ लिखिए ।

ग) 'बाज़ार दर्शन' पाठ में किस प्रकार के ग्राहकों की बात की गई है ? आप स्वयं को किस श्रेणी का ग्राहक मानते हैं ?

घ) 'पानी दें, गुड़धानी दे,'- मेघों के साथ-साथ गुड़धानी की माँग क्यों की जा रही है ?

7. वितान -2, के आधार पर प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में दें -

2 X 5 = 10

क) यशोधर बाबू से उनके अधीनस्थ कर्मचारी क्यों परेशान थे ?

ख) किशनदा का बुढ़ापा सुखी क्यों नहीं रहा था ?