

Syllabus : Class - 12 (Arts), Session (2024 - 25) BTVM, Narsingarh

SUBJECT	1st quarterly		1st terminal	1st Pre-Board
English	Flamingo	1. Indigo	1. Deep Water	1. Lost Spring
		2. The Interview	2. Going Place	2. Keeping Quiet
		3. A thing of Beauty	3. Aunt Jennifer's Tiger	3. The Rattrap
		4. A Roadside Stand	4. Last lesson + (Qtr-I)	4. My mother of 66 + whole syllabus
		5. Poets and Parcakes		
	Vistas	1. The Tiger King	1. The Third Level	1. Journey to the End of the Earth
		2. Memories of Childhood	2. On the face of it + (Qtr - I)	2. The Enemy + whole Syllabus
	Writing Section	1. Formal/Informal Invitation and Reply 2. Job Application/Editorial Letter	Notice Writing, Report/ Article + 1sr Qtr	Whole Syllabus
	Reading Section	Unseen Passage - 2		
History	Ch: 1,2,3,4		Ch: 1,2,3,4,5,6,7,8,9	Ch: 10,11,12, with Entire syllabus
Political Science	Part A: i) The End of Bipolarity ii) New centers of power Part B: i) Challenges of nation building ii) Era of one-party dominance iii) Politics of Planned development		Part A: i) South Asia ii) International Organizations Part B: i) India's External Relations ii) Challenges to and restoration of congress system iii) Crisis of Democratic order + 1st Quarterly Syllabus	Part A: i) Security ii) Environment & Natural Resources iii) Globalisation Part B: i) Regional Aspirations ii) Recent Development + 1st Terminal Syllabus
Geography	Part - I, Ch: 1,2 Part - II, Ch: 1,4		Part - I, Ch: 4,5,6 Part - II, Ch: 5,6,7 + (Qtr - I)	Part - I, Ch: 7,8,9 Part - II, Ch: 9,10,11,12 + (Qtr - I & Term -I)

Economics	Part -A, Unit: I, II		Part -A, Unit: III, IV, V	Full Syllabus (According to Board Norm)
	Part -B, Indian Economic Development, NCERT Book Ch: 1,2,3		Part -B, Indian Economic Development, NCERT Book Ch: 5,6,7,9,10 (Ch: 4,8 deleted from Board Syllabus)	
Computer	Ch: 1,2,3		Ch: 1,2,3,5,9	Ch: 1,2,3,5,9,10,11,12,13,15
Hindi	आरोह	काव्य खंड - पाठ- 1,2,3 गद्य खंड- पाठ- 11,12,13	काव्य खंड - पाठ- 1,2,3,4,6 गद्य खंड- पाठ- 11,12,13,14,16	काव्य खंड - पाठ- 7,8,9 गद्य खंड- पाठ- 17,18
	वितान	पाठ- 1	पाठ- 1,2	पाठ- 3
	अभिव्यक्ति और माध्यम	1.पत्रकारिता और जनसंसार 2. फीचर लेखन 3.. अपठित गद्यांश और पद्यांश	1.रचनात्मक लेख 2.कहानी का नाट्य रूपांतरण 3.रेडियो नाटक + (Qtr-I)	Term - I
Bengali (সাহিত্য সংকলন)	গদ্য - ভাত ।		গদ্য - ভারতবর্ষ ।	গদ্য - কে বাঁচায় কে বাঁচে ।
	পদ্য - ক্রন্দনরতা জননীর পাশে ।		পদ্য - রূপনারায়ণের কূলে ।	পদ্য - আমি দেখি ।
	সহায়ক পাঠ- পাতাল পুরীর রাজ্য ।		সহায়ক পাঠ- গারো পাহাড়ের নীচে, মেঘের গায়ে জেলখানা ।	সহায়ক পাঠ- ছাতির বদলে হাতি,
	ব্যাকরণ- ধ্বনিতত্ত্ব (অপিহিহিত, অভিশ্রুতি, স্বরসঙ্গীত,স্বরভক্তি), বোধপরীক্ষন ।		নাটক - নানা রঙের দিন ।	আন্তর্জাতিক কবিতা - পড়তে জানে এমন এক মুজুরের প্রশ্ন ।
			ব্যাকরণ- শব্দার্থ তত্ত্ব (শব্দের উৎকর্ষ, শব্দের অপকর্ষ, সংকোচন, প্রসারণ), প্রতিবেদন, বোধপরীক্ষনা + (Qtr - I)	ব্যাকরণ- প্রবাদ প্রবচন ও বাগধারা, বিজ্ঞাপন, বোধপরীক্ষনা + (Qtr- I, Term- I)
Painting			Unit : I, The Rajasthani and Pahari school of Miniature Painting	Unit : III, The Bengal school of Painting and the Modern Trends in Indian art
Physical Education			Unit : II, The Mughal and Deccan school of Miniature Painting	Unit: 6,7,8,9,10 + (Term - I)
			Unit : 1,2,3,4,5, 6	