

Syllabus (Class - 11, Arts) For The Session (2024 - 2025)

SUBJECT	1st quarterly		1st terminal	2nd quarterly	2nd terminal
English	Hornbill	1. The Adventure 2. Father to son 3. Discovering Tut	1. Childhood 2. We are not afraid to die + (Qtr - I)	1. Laburnum Top 2. The Portrait of a Lady	1. Silk Road (Prose) 2. A Photograph 3. Voice of the rain + Whole syllabus
	Snapshots	1. Birth	1. Mother's Day (Poem) + (Qtr - I)	1. Tale of Melon City 2. Summer of the beautiful white horse	1. The Address + Whole syllabus
	Grammar	1. Gap Filling on Tense / Clause 2. Rearrangement	Transformation of sentence + Qtr - I	Same as : Qtr - i + Term - i	Whole Syllabus
	Writing	1. Advertisement	1. Poster Writing 2. Speech + (Qtr - I)	1. Debate +(Qtr - i + Term - i) Unseen Passage	Whole Syllabus
	Reading	Unseen Passages	1. Unseen Passage (2) 2. Note Making + Summary		1. Two Unseen passages 2. Note Making 3. Summary
History	Ch: 1, 2		Ch: 3,4 + PA-I	Ch: 5,6	Ch: 7 and Entire syllabus.
Political Science	Ch: 1,2 (India)		Book 1, Ch: 3,4,5	Book 1, Ch: 6,7	Book 1, Ch: 8,9,10
	Ch: 1,2 (Theory)		Book 2, Ch: 3,4 + (Qtr-I)	Book 2, Ch: 5,6	Book2, Ch: 7,8 + (Qtr-II & Term-I)
Geography	Part-I- Ch: 1,2		Part-I- Ch: 3,4, 6	Part-I- Ch: 7, 9	Part-I Ch: 10. 12, 13
	Part-II-Ch: 1		Part-II-Ch: 2,3 + (Qtr- I)	Part-II-Ch: 4	Part-II-Ch: 5,6 + (Qtr I, Qtr II & Term-I)
Economics	Part A- Statistics, NCERT Ch: 1,2,3		Part A- Statistics, NCERT Ch: 4,5 + (Qtr-I)	Part A- Statistics, NCERT Ch: 7,8	Full Syllabus (Qtr - I, Qtr - II & Term - I)
	Part B- Introductory Microeconomics, Unit - I, II		Part B- Introductory Microeconomics, Unit - III + (Qtr - I)	Part B- Introductory Microeconomics, Unit - IV	

Bengali (সাহিত্য সঞ্চয়ন)	গদ্য - ডাকাতের মা । পদ্য - দ্বীপান্তরের বন্দিনী । ব্যাকরণ- বোধ পরীক্ষণ, উক্তি পরিবর্তন । সহায়ক পাঠ- 'গুরু নাটক' (প্রথম অধ্যায়) ।		গদ্য - 'কর্তার ভূত' । পদ্য- নুন । ব্যাকরণ- বোধ পরীক্ষণ, বাচ্য পরিবর্তন, সংলাপ । সহায়ক পাঠ - 'গুরু নাটক' (দ্বিতীয় অধ্যায়) । +Qtr - (I)	গদ্য- তেলেনা পোতা আবিষ্কার । পদ্য- বাড়ির কাছে আরশিনগর। ব্যাকরণ- বোধ পরীক্ষণ, শব্দভান্ডার (তৎসম, তদ্ভব) সহায়ক পাঠ- 'গুরু নাটক' (তৃতীয় অধ্যায়)	গদ্য- গ্যালিলিও। পদ্য- আন্তর্জাতিক কবিতা (শিফার সার্কাস) । ব্যাকরণ -বোধ পরীক্ষণ, শব্দভান্ডার (দেশি, বিদেশি) , সারাং । সহায়ক পাঠ - 'গুরু নাটক' (চতুর্থ অধ্যায়) । + (Qtr - I, Term-I & Qtr - II)
HINDI	আরোহ	গদ্য খंड- পাঠ-1,2	গদ্য খंड- পাঠ-1,2,3,4	গদ্য খंड- পাঠ- 5,7	গদ্য খंड- পাঠ- सभी पाठ
		কাব্য খंड-পাঠ-1,2,5	কাব্য খंड-পাঠ-1,2,5,6,7	কাব্য খंड-পাঠ- 8,9	কাব্য খंड-পাঠ- सभी पाठ
	বিতান	পাঠ - 1	পাঠ - 1,2	পাঠ - 3	পাঠ - 1,2,3
	অভিব্যক্তি और माध्यम	1.জনসংচার	1. अपठित गद्यांश और पद्यांश	1. জনসংচার	Term - I & Qtr- II (Syllabus wise)
		2. পত্র	2. रचनात्मक लेख	2. स्ववृत लेखन और रोजगार संबंधी आবেदन पत्र	
		3. অপঠিত গদ্যাংশ और पद्यांश	3. डायरी लेखन	3. शब्दकोश तथो सन्दर्भ ग्रंथ	
			4. कथा पटकथा लेखन + PA-I		
Computer	Ch: 1,2,3		Ch: 1,2,3,6,7,8	Ch: 9,10,11,12,13	Complete syllabus except deleted chapters
Painting	Unit - I, Pre-Historic rock paintings and art of Indus Valley.			Unit - III, Temple Sculptures	
	Unit - II, Buddhist, Jain and Hindu Art			Unit - IV, Bronzes and Artistic aspects of Indo-Islamic architecture	
Physical Education			Unit - 1,2,3,4,5		Unit - 6,7,8,9,10 + (Term -I)